



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA – UNEB**  
**DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS HUMANAS - CAMPUS IV/JACOBINA**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE -**  
**PPGED.**

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO - UFTM**

**REDE DE PESQUISA DA PROFISSÃO DOCENTE**

**GRUPO DE PESQUISA DIVERSIDADE, DISCURSOS, FORMAÇÃO NA**  
**EDUCAÇÃO BÁSICA E SUPERIOR - DIFEBA**

**GRUPO DE ESTUDO E PESQUISA EM EDUCAÇÃO E CULTURA-**  
**GEPEDEC - UFTM**

**Chamada para envio de artigo para coletânea resultante da pesquisa**  
**interinstitucional UFTM/ UNEB.**

Prezado/a autor/a,

É com imensa alegria que as organizadoras da coletânea intitulada: **Re-invenções e Re-existências docentes durante e pós-pandemia na rede colaborativa Universidade e Educação Básica**, convida V. Sa para reescrever o relato de sua prática pedagógica apresentada no nosso ateliê colaborativo online, transformando-o em artigo de relato de experiência, considerando as informações acerca da obra, assim como os critérios a seguir elencados.

Informamos que a obra será dividida em duas partes, assim definidas:

- ✓ Parte 1 – Práticas após ensino remoto - práticas pedagógicas que aconteceram após o ensino remoto, nas quais deverão ser incorporadas as contribuições do coletivo que estão registradas na gravação e no *chat*, tecendo com os dados empíricos e com os/as, autores que dialogam com os conceitos-chave estruturantes da prática apresentada;
- ✓ Parte 2 – Práticas pedagógicas durante o ensino remoto – práticas pedagógicas que aconteceram durante o ensino remoto, incorporando as sugestões da gravação e do chat, tecendo com os dados empíricos e com autores que dialogam com os conceitos-chave estruturantes da prática apresentada.

Prezado/a autor/a fazer um resumo de 250 palavras a ser encaminhado em separado, para as organizadoras, contendo: tema, objetivo(s), método, resultados e palavras-chave (de 3 a 5).



### Regras do artigo

- Texto em times new roman tamanho 12
- Espaço 1,5
- 2 cm recuo de parágrafo
- 4 cm para citações com mais de 4 linhas.
- As citações no corpo do texto com menos de 4 linhas em itálico. SOBRENOME, DATA, PÁGINAS.
- 3 cm margem superior e inferior e 2,5 margem esquerda e direita.
- Título (título em caixa alta, negrito e tamanho 14. + nome (s) (letras 12)+ rodapé com a identificação, atividade, e-mail (letras 10)
- As divisões (subtítulos) no texto, se existirem, utilizem negrito e tamanho 12.
- Total de páginas: 12 com referências.

### Informações dos autores

Depois das referências fazer resumo de no máximo 6 linhas, que permita a identificação dos autores (as), no seguinte padrão:

- Da maior para a menor titulação com a instituição entre parênteses: Doutor em (USP), Mestre em (PUC), Especialista em (UNEB), Graduado em (UNEB).
- Instituição e Cargo.
- Grupo de pesquisa a que pertence.
- E-mail do autor (a).

A comissão editorial responsável pela publicação do livro adotará uma das seguintes decisões na sua avaliação:

- Aceito para publicação tal como se apresenta ou com algumas modificações editoriais de formato e estilo.
- Aceito o texto, o qual se solicita pequenas modificações sem necessidade de uma nova avaliação;
- Aceito, porém, necessitando modificações substanciais ao texto, o qual deve ser avaliado novamente.



**REPPOD**  
Rede de Pesquisa  
da Profissão Docente

## “Rede de Pesquisa da Profissão Docente “



- Não aceito o texto, por não corresponder ao exigido nas normas de trabalhos para capítulos de livro e, conseqüentemente, não pode ser publicado.

Período de envio dos textos para as organizadoras: **21.11.2022 impreterivelmente.**

**Os trabalhos devem ser enviados diretamente para: [grupogepeduc@gmail.com](mailto:grupogepeduc@gmail.com)**

Carla Verônica Albuquerque Almeida , Fernanda Borges de Andrade e Vânia Cristina da Silva  
Rodrigues.  
(Organizadoras)